



17 MARS - 21 MARS

2025

semaine de

**L'ARCHI
TECTURE**

Loire-Atlantique

PRÉSENTATION DE
L'ACTION PÉDAGOGIQUE

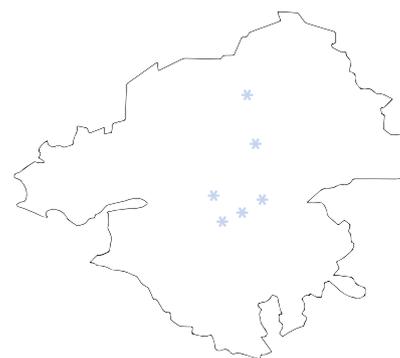
Organisée par le CAUE de Loire-Atlantique
Renseignements : www.caue44.com
Contact : 02 40 99 00 72 / c.lair@caue44.com

UNE SEMAINE DE SENSIBILISATION À L'ARCHITECTURE ET À L'URBANISME EN LOIRE-ATLANTIQUE

La Semaine de l'Architecture s'adresse aux élèves de tous les collèges et lycées du département (à partir de la 4e).

Elle permet aux élèves de découvrir des réalisations contemporaines (bâtiments publics et privés ou espaces urbains) et d'engager un échange avec leurs concepteurs et leurs utilisateurs.

Cette année, les élèves pourront découvrir 6 bâtiments sélectionnés dans le cadre du prix Aperçus 2023, prix départemental d'architecture, d'urbanisme et d'aménagement en Loire-Atlantique.



Objet des rencontres

- * sensibiliser aux notions d'architecture, d'expression sensible, et à l'approche citoyenne de la fabrication de l'espace collectif.
- * donner la possibilité aux élèves de découvrir des bâtiments ou des aménagements contemporains inscrits dans les environnements proches.
- * apporter des outils d'analyse pour apprendre à comprendre l'architecture et rencontrer des concepteurs (selon les situations, architectes du projet ou architectes du CAUE).

Déroulé de l'action

- * un temps fort : visite d'un des bâtiments proposés, permettant de comprendre le projet, et de découvrir le métier d'architecte ainsi que le rôle du maître d'ouvrage.
- * Mise à disposition gratuite de l'exposition Aperçus 2023 et 2021 auprès des collèges et lycées. Retrouvez les modalités d'emprunts sur notre [site internet](#).

Lieux choisis

- * 6 bâtiments aux programmes variés, dont les expressions architecturales répondent aux contraintes et besoins des commandes et des sites.
- * Pour chaque visite, la publication Aperçus 2023 sera présentée et offerte à la classe inscrite.

Pilotage et partenariat

- * les rencontres sont mises en place par le Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement de Loire Atlantique, en partenariat avec le département de Loire-Atlantique et l'académie
- * cette action se déroule en partenariat avec les maîtres d'ouvrage et des maîtres d'œuvre (sous réserve de leurs disponibilités).

Intervenants lors de la visite

- * un.e chargé.e de mission du CAUE.
- * les architectes et maîtres d'ouvrage du programme visité (en fonction de leurs disponibilités).
- * les usagers du bâtiment visité (en fonction des programmes).

Documents produits par le CAUE

- * une fiche pédagogique présentant l'action, à destination des enseignants.
- * une fiche présentant le bâtiment visité à destination des élèves.
- * l'ouvrage du Prix Aperçus 2023, distribué à chaque classe.

Modes d'intervention et durée

- * 1 classe/visite (environ 30 élèves) de niveau collège, lycée ou BTS (à partir de la 4e)
- * Durée : 1h à 1h30 en fonction de l'échelle du projet.

Modalités d'inscription

- * **Décembre-janvier 2024** : diffusion du programme et ouverture des inscriptions sur la plateforme : <https://tally.so/r/wAWpjo>
- * **Début mars 2025** : Réunion de présentation du déroulé de l'intervention avec les enseignants inscrits en visio.
- Contact** : c.lair@caue44.com (les inscriptions se réaliseront uniquement via la plateforme dédiée)



FOCUS : LE PRIX APERÇUS <https://www.apercus44.fr/>

Mis en place par le CAUE de Loire-Atlantique, le prix Aperçus met en valeur la création et l'innovation dans les domaines de l'architecture, de l'urbanisme et de l'aménagement en Loire-Atlantique.

Le CAUE a ainsi souhaité distinguer des réalisations qui témoignent de fortes qualités esthétiques, techniques, environnementales, paysagères ou urbaines. Il salue à la fois le travail des concepteurs (architectes, urbanistes, paysagistes) et l'engagement de leurs maîtres d'ouvrage publics et privés.

Les réalisations sélectionnées par le CAUE pour le prix Aperçus 2023 seront présentées dans une publication gratuite, distribuée à chaque classe. Une exposition itinérante est également proposée aux communes et aux établissements d'enseignement.

PROGRAMMEInscription sur la plateforme : <https://tally.so/r/wAWpjo>

Les inscriptions seront traitées par ordre d'arrivée, en privilégiant les nouveaux participants.

Sainte-Luce-sur-Loire



© Juan Cardona

Halle sportive de la Minais - Jeudi 20/03 à 10h // Bohuon Bertic et associé.e.s *

La halle sportive s'écrit comme un enroulement qui unifie l'ensemble du programme dans un geste à l'échelle du paysage.

Organisée en couronne étagée tout autour du volume de grande hauteur de la salle principale, le projet se compose de trois éléments : le plateau d'évolution multisports au nord-est, la salle d'expression corporelle au sud-est et les espaces servants sur une bande sud-ouest.

Bouguenais



© François Dantart

Siège IRT Jules Verne - jeudi 20/03 matin // Magnum architectes

Centre de recherche et d'innovation technologique appliquées aux filières industrielles de pointe est organisé en 3 bâtiments.

L'identité du bâtiment est intimement liée à son expression de façade, sobre et intemporelle, garantissant une écriture architecturale contemporaine.

Blain



©Phytolab

Collège Alice-Milliat - Visite réservée aux élèves de l'établissement // urbanmakers architectes*

La rénovation du collège Le Galinet fut une formidable occasion de réenchanter le quotidien des élèves.

Le travail de requalification globale de la façade a permis d'accroître la qualité des apprentissages, le confort.

Le projet a également soulevé la question des usages avec la réorganisation complète et l'agrandissement de l'espace de restauration qui s'ouvre aujourd'hui sur le paysage.

Nantes



© François Dantart

Bureaux de Onepoint - Vendredi 21/03 matin ou après-midi // Jacques Boucheton Architecte *

Ce patrimoine bâti industriel de grande qualité étant inscrit au patrimoine nantais, ses façades sur la rue devaient conserver leur aspect général d'origine. Un atrium monumental fait la singularité du bâtiment et rassemble les intentions du projet : magnifier ce volume intérieur, profiter de l'apport de lumière indirecte propice aux usages de bureau.

La Grigonnais



©François Dantart

Restaurant scolaire « La Grimandise » - Jeudi 20/03 à 14h45// Faber architectes**Lauréat du prix du public Aperçus**

Le restaurant scolaire vient s'implanter en frange urbaine, en position de vigie sur le paysage largement ouvert sur la campagne. A proximité immédiate des autres équipements de la commune, ce bâtiment s'inscrit dans une démarche de Haute Qualité Environnementale avec l'utilisation de matériaux biosourcés et locaux.

Saint-Herblain



© Emilie GRAVOUEILLE

Métromy park - mardi 01/04 matin ou jeudi 03/04 après-midi // FORMA 6 - ZEPHYR - architectes-paysagistes concepteurs*

Le projet se compose de 6 bâtiments de même forme « chromosomique ». Leur matérialité allie la rusticité de la brique, en moucharabieh, à la finesse du bois qui fait écho à l'environnement extérieur. L'unicité de chaque bâtiment se manifeste par une intervention spécifique réalisée par Métalobil dans chaque hall, espace de jonction entre les deux ailes du projet.

Plus d'informations sur notre site internet :

<https://www.caue44.com/2023/12/15/semaine-de-larchitecture-2024-loire-atlantique/>

*Visite animée par un.e architecte chargé.e de mission au CAUE



« L'enfant a besoin de comprendre le territoire sur lequel il vit, l'histoire de ce territoire intégré à une histoire et une culture universelles, l'architecture qui l'entourne [...]. Il n'y a pas d'autre lieu que l'école pour organiser la rencontre de tous avec l'art. [...] La méthode de sensibilisation aux notions et aux concepts architecturaux est une démarche qui consiste à faire découvrir ceux-ci à partir de l'expérience sensible vécue. Le principe de départ est de former le regard. »

Mireille Sicard, Enseignante, *Comprendre l'architecture*



Renseignements & inscriptions : CAUE 44 (www.caue44.com)
02 40 99 00 72 / c.lair@caue44.com