

Exposition Paysages Perçus

Fiche-découverte pour paysagiste en herbe



Nom, prénom :

Lieu :

QU'EST CE QUE LE PAYSAGE ?

1 Que signifie pour toi le **mot paysage** ?

.....

2 Complète le texte manquant extrait de la **définition officielle** du mot paysage :

« Désigne une partie de **t** telle que perçue par les **p**, dont le caractère résulte de
l'action de facteurs et/ou et de leurs interrelations»

Définition de la C européenne du p de F, année 2

3 Quels sont les **5 éléments physiques**, naturels ou pas, qui composent chaque paysage ?

.....

LES PAYSAGES DE LA LOIRE-ATLANTIQUE

4 Nomme les **6 familles de paysage** que l'on rencontre dans le département de la Loire-Atlantique :
Numérote-les pour les classer dans l'ordre de la plus connue (emblématique) à la moins évidente.

.....

5 Entoure les **éléments naturels** et coche les **éléments construits** présents dans les paysages de la Loire-Atlantique. Attention aux intrus !

<input type="checkbox"/> Forêt	<input type="checkbox"/> Hameau	<input type="checkbox"/> Marais salant	<input type="checkbox"/> Montagne	<input type="checkbox"/> Quai
<input type="checkbox"/> Pêcherie	<input type="checkbox"/> Usine	<input type="checkbox"/> Voie ferrée	<input type="checkbox"/> Gratte-ciel	<input type="checkbox"/> Zone humide
<input type="checkbox"/> Rizière	<input type="checkbox"/> Fleuve	<input type="checkbox"/> Côte rocheuse	<input type="checkbox"/> Cours d'eau	<input type="checkbox"/> Haie bocagère

6 **Paysage mystère** : remets ces lettres dans l'ordre - **EROIL** - et trouve l'une des plus emblématiques familles de paysage de la Loire-Atlantique.
Décris en quelques mots son **caractère naturel** et son **image plus urbaine**.

.....
.....

ADOpte UNE FAMILLE DE PAYSAGE :(SON NOM)

Tourne autour du totem qui présente ton paysage. Prend le temps de le découvrir. Puis, aide-toi des photographies, cartes, textes et témoignages d'acteurs pour répondre à ces questions :

7) Cite au moins 4 **mots-clés qui caractérisent et décrivent** ta famille :

1 : 2 :

3 : 4 :

8) Présente **un(e) acteur(actrice) du territoire** qui y habite ou y travaille, qui agit sur le paysage ou participe plus ou moins à son évolution, à ses changements. Lis les témoignages pour te guider.

Qui est-il/elle (métier, personnalité, rôle) ?

Cite une de ses actions ? Explique comment cette action modifie, entretient ou préserve ce paysage ?

.....
.....

MON PAYSAGE QUOTIDIEN

9) Dans quelle famille de paysage te trouves-tu le plus souvent ? En quoi es-tu acteur de ce paysage ?

(Exemple : « Je vis dans un paysage de vigne. Ma mère préserve ce type de paysage puisqu'elle est viticultrice. Pour produire du raisin, elle plante des rangs de vignes et entretient le chemin qui me guide vers mon école)

.....
.....

10) Dessine un lieu qui illustre ce paysage, que tu aimes ou non et que tu as peut-être vu changer.

LE P'TIT DICO DU PAYSAGISTE EN HERBE

Bourg

Il est situé à la campagne. Plus petit que la ville et plus grand que le village, il regroupe des habitations, des bâtiments publics (écoles, etc.), quelques commerces et services, généralement organisés autour d'une église. Le clocher est un repère dans le paysage de campagne.

Campagne (ou espace rural)

Ensemble des espaces naturels ou semi-naturels (champs, prairies, forêts, bocage, etc.), caractérisé par une activité agricole dominante et peu d'habitations (villages et hameaux).

Paysage

Portion de territoire naturel ou modifié par l'Homme, qui éveille les sens. Chacun perçoit différemment le paysage selon sa sensibilité, sa culture, ses souvenirs, son vécu. Chaque paysage a sa propre identité selon les différents éléments qui le composent (géologie, relief, eau, végétal, bâti, infrastructures). Il peut évoluer en fonction des activités humaines et/ou de facteurs naturels.

Paysagiste

Il observe et analyse les paysages avec une approche sensible. Il imagine et dessine l'aménagement des espaces publics (parcs, rues, parvis, cours d'école, etc.) ou des espaces privés (jardins). Il suit les travaux d'aménagement.

Territoire

Étendue de terre occupée par un groupe d'humains, définie par des limites abstraites (commune, département, pays), des pratiques culturelles (la langue, la cuisine, etc.) et des particularités paysagères.

Urbanisation

Actions de construire et d'aménager faisant évoluer la ville sur elle-même ou transformant les espaces agricoles ou naturels en espace urbains, pour accueillir de nouveaux habitants ou activités.

Ville (ou espace urbain)

Elle regroupe plusieurs milliers d'habitants. Elle concentre de nombreuses constructions d'époques, de formes, et de natures différentes pour des usages et des activités très variés. Les espaces publics structurent la ville.